

## 5.-6.KLASS

### I ÕPPEAINE EESMÄRGID

#### 6. klassi lõpetaja:

- 1) saab õpitud temaatika piires aru eakohastest tekstidest ning mõistab konteksti abil neis esinevaid üksikuid tundmatuid sõnu;
- 2) koostab õpitud temaatika piires lühikesi tekste nii kõnes kui kirjas;
- 3) tuleb toime teda puudutavates igapäevastes suhtlusolukordades võõrkeele vahendusel;
- 4) teadvustab õpitava maa ja oma maa kultuuri sarnasusi ja erinevusi ning oskab vajadusel nendega arvestada;
- 5) suhtub positiivselt võõrkeele õppimisse ja on motiveeritud seda kasutama väljaspool keeletundi (suhtlus, muusika, filmid, teabevahendid);
- 6) rakendab õpetaja juhendamisel varem omandatud õpioskusi ja –strateegiaid;
- 7) töötab õpetaja juhendamisel iseseisvalt, paaris ja rühmas, andes tulemustest kaaslastele tagasisidet;
- 8) seab endale õpieesmärke ning hindab koos kaaslaste ja õpetajaga oma saavutus;

II ÕPPESISU	III ÕPPETEGEVUSED
<p><b>KIRI JA HÄÄLDUS</b>                      Vene tähestik                      Tähemärkide häälikuline tähendus.                      Sõnarõhk.                      Kaashäälikud.                      Sõnarõhk tegusõna <i>быть</i> vormides</p>	<p>.                      Nimede kirjutamine vene ja eesti keeles, translitereerimisreeglid.                      Täishäälikute hääldamine eel- ja järelrõhulistes silpides, reduktsioon.                      Sisihäälikute hääldamine.                      Häälikute sarnastumine: helilised/helitud, palataalsed/mittepalataalsed.                      Sõnarõhu muutumine nimisõnade nimetava käände mitmuse vormi moodustamisel.</p>
<p><b>NIMISÕNA</b>                      Grammatiline sugu: naissoost nimisõnad – a/-я-lõpuga; meessoost sõnad, mille lõpus on kaashäälik või –ü ja -a/-я (<i>nana, дедушка, дядя</i>); kesksõost sõnad -o/-e-lõpuga.</p>	<p>Nimisõnade mitmuse nimetava käände moodustamine (<i>ы-</i> ja <i>и-</i>lõpulised meessoost ja naissoost sõnad; <i>а-</i> ja <i>я-</i>lõpulised kesksõost ja meessoost sõnad).</p>
<p><b>OMADUSSÕNAD</b>                      Omadussõna lõpud ainsuse ja mitmuse nimetavas käändes (tüve lõpphäälik</p>	<p>Omadussõna ühildumine nimisõnaga ainsuse ja mitmuse nimetavas käändes.</p>

palataliseerimata/palataliseeritud; küsimused <i>какой? какая? какое? какие?</i> ).	
TEGUSÕNA Tegusõna <i>быть</i> : oleviku Ø-vorm; mineviku vormi moodustamine; tuleviku vormid: ainsuse/mitmuse pöördelõpud. Eitav kõneliik: <i>Я не играю, Мальчик не играет, Мы не играем</i> jne).	Tegusõnade pööramine (olevik ja tulevik). Mineviku vormide moodustamine.
ASESÕNA Isikulised asesõnad	Isikuliste asesõnade käänamine. Omastavad asesõnad ainsuses ja mitmuses.
MÄÄRSÕNA Lubamine ja keelamine ( <i>можно, нельзя</i> ).	Hinnangut väljendavad mäarsõnad ( <i>хорошо, плохо</i> ).
ARVSÕNA Põhiarvsõnad.	Küsimus <i>сколько лет?</i> ja vastus (nimisõnaga <i>год, года/лет</i> ).
ABISÕNAD	Rinnastavad sidesõnad <i>и, а, но</i> .
LAUSE STRUKTUUR	Küsimused <i>Кто это? Что это?</i> ja vastused. Küsimused <i>Кто это был? Что это было?</i> ja vastused. Subjekti ja predikaadi tähistamine ( <i>Я играю, ты играешь, он/она играет, мы играем, вы играете, они играют; Мальчик играет, Дети играют</i> jne). Lihtlause: koordineerimine aluse ja öeldise vahel.

#### IV LÕIMING

Teistest ainevaldkondadest on kõige otsesem seos keele ja kirjandusega, kuna võõrkeeleeõppes rakendatakse väga palju emakeeles omandatud ja kantakse seda üle teise kultuurikonteksti.

**Teemad:** tähtpäevade tähistamine (Jõulud, emadepäev, sünnipäev);

Võõrkeelte ja eesti keele kui teise keele ainekavad haakuvad ajaloo ja ühiskonnaõpetuse, geograafia, loodusõpetuse, bioloogia, tehnoloogia, inimeseõpetuse, muusika ning kunstiõpetuse teemadega. Kunstipädevusega puututakse kokku eri maade kultuurisaavutusi tundma õppides ning eri teemade (nt riigid ja nende kultuur, vaba aeg) ja vahetute kunstielamuste kaudu (kino, teater, kontserdid, muusika, näitused, muuseumid jmt).

Tehnoloogiapädevus areneb arvutit kasutades. Arvuti on võõrkeeltes nii mitmesuguste tööde tegemise kui ka suhtlemise ja infootsimise vahend. Sotsiaal- ja loodusteaduslik pädevus teostub eri teemavaldkondade ja nendes kasutatavate alustekstide kaudu. Kõige väiksem kokkupuude on võõrkeeltes matemaatika ja kehalise kasvatusa ainevaldkonnaga.

Lõimitud aine- ja keeleõppes (nii võõrkeelte kui ka eesti keele kui teise keele omandamisel) on oluline kasutada integreeritud õppematerjale koostöös teiste ainevaldkondadega <sup>1</sup>. LAK-õpe ei tähenda mittekeele

## V LÄBIVAD TEEMAD

- 1) **keskkond ja jätkusuutlik areng** – õpilase kujunemine ja arendamine isiksuseks, ta
- on sotsiaalselt aktiivne: on avatud suhtleja, sõbralik, abivalmis ja lugupidav
  - hoiab ja kaitseb vastutustundlikult ja keskkonnateadlikult keskkonda, lähedasi inimesi, väärtustab oma elu- ja õpikeskkonda, suhtub säästlikult olemasolevatesse ressursidesse
  - väärtustab jätkusuutlikkust - teadvustab, et see, mida täna teeb, on suurepäraseks platvormiks tulevastele mõisakooli õpilastele ja tervele kogukonnale
  - leiab lahendusi keskkonna- ja inimarengu küsimustele: toetab oma tegevusega säästvalt ja otstarbekalt mõisakooli ja kogukonna arengut
  - tuleb toime kiiresti muutuvates tehnoloogilises elu-, õpi- ja töökeskkonnas: oskab kasutada IT lahendusi oma tegevustest lähtuvalt otstarbekalt ja kasulikult oma tegevuse huvides

*Tegevused: Kirjutamisoskuse arendamisel kasutatakse loovusharjutusi, sõnamänge, malle. Õpitakse kirjutama nt teateid, kirjeldusi, lühijuttu. Pööratakse tähelepanu lausele, teksti osadele ja tekstile kui tervikule.*

- 2) **kultuuriline identiteet** – õpilane kujuneb ja kasvab isiksuseks, kes
- kujuneb kultuuriteadlikuks inimeseks: väärtustab Eesti mõisa lugu, tunneb mõisatraditsioone ning oskab neid lõimida tänapäeva eluga (käitumine, toidud, muusika jne), mõistab mõisa kultuuri osa inimeste mõtte- ja käitumisladi kujundajana,
  - mõistab mõisa kultuuride muutumist ajaloo vältel, selle sobitamist tänapäeva
  - teab kultuuride mitmekesisusest, hindab erinevate rahvaste pärimuskultuuri (mõis ja talurahvas), oskab giidina oma mõisat tutvustada
  - on kultuuriliselt salliv ja koostööaldis

*Tegevused: Suulist suhtlemisoskust arendatakse paaris- ja rühmatöödega, sh mänguliste harjutuste ja rollimängudega. Õpitakse väljendama oma suhtumist ja eelistusi ning põhjendama oma arvamust. Suulist kõnet kasutatakse rühmas eakaaslastega, õpetajaga, võimalusel õpitava keele ja kultuuri kandjaga väljastpoolt kooli.*

- 4) **väärtused ja kõlblus** – õpilase kujuneb ja kasvab isiksuseks, kes

- tunneb ühiskonnas üldtunnustatud väärtusi ja kõlbluspõhimõtteid ning läbi mõisakasvatuse kujundab oma käitumispõhimõtted
- järgib ja peab kinni üldtunnustatud väärtusi ja kõlbluspõhimõtteid koolis ja väljaspool kooli, hindab ja täidab kooli kodukorra kokkuleppeid, on lugupidava ja austav kõikide oma partneritega

- ei jää ükskõikseks väärtuste ja kõlbluspõhimõtete eiramise puhul ja vajadusel sekkub oma võimaluste piires situatsioonidesse
- Toetub oma tegevuses kultuurilistele traditsioonidele (talgud, teemapäevad jm) ja arengusuundadele, aidates kaasa kogukonna traditsioonide hoidmisele ja kujundamisele.

*Tegevused: Õpilasi juhatakse iseseisvalt lugema, arendatakse ainetekstide mõistmise oskust, kriitilist mõtlemist ja loomingulisust suulise kõne ja eakohaste ainetekstide kaudu ning koostöös kaaslaste ja õpetajaga. Õpilasi suunatakse kasutama õpiku- ja koolisõnastikke, lugema infomaterjale, autentseid ja e-tekste. Õpilane tutvub õpitavas keeles ilmunud eakohase, aine- ja keeleõpet toetava ning huvipakkuva lugemismaterjali, telesaadete, filmide, e-materjalidega.*